

GEZ	<b>KARTA ADRESOWA ZABYTKU</b>		3. Miejscowość
1. Nazwa <b>BUDYNEK ROBOTNICZY, ob. kino „Etiuda”, Centrum Tradycji Hutnictwa</b>		2. Czas powstania <b>Pocz. XX w.</b>	<b>OSTROWIEC ŚWIĘTOKRZYSKI</b>
7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym			4. Adres  ul. Aleja 3-go Maja 6 Dz. nr dz. nr 53, obręb. arkusz: 37.2 27-400 Ostrowiec Świętokrzyski  5. Przynależność administracyjna  województwo <b>świętokrzyskie</b>  powiat <b>ostrowiecki</b>  gmina <b>Ostrowiec Świętokrzyski</b>  6. Formy ochrony



Widok budynku od południowo-wschodu

8. Historia, opis i wartości

Budynek czterokondygnacyjny ze skrzydłem trzykondygnacyjnym na rzucie litery L, kryty dachem pulpitowym pokrytym papą. Skrzydło czterokondygnacyjne o zaokrąglonych narożach. Ściany murowane, tynkowane, detal architektoniczny i zdobniczy wypracowany w tynku: gzyms wieńczący, kordonowy i cokołowy, pilastry, boniowanie, motyw dekoracyjny z płyciną w formie tarczy herbowej i geometrycznej woluty w przyziemiu. Otwory okienne prostokątne o zróżnicowanych proporcjach.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: zachowana historyczna bryła budynku, kompozycja elewacji i detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: wymagane zachowanie historycznej bryły budynku, kompozycji elewacji i detalu architektonicznego.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 19.09.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)\*

\* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków