

GEZ

KARTA ADRESOWA ZABYTKU

3. Miejscowość

**OSTROWIEC
ŚWIĘTOKRZYSKI
(CZĘSTOCICE)**

1. Nazwa

**PAŁAC W ZESPOLE PAŁACOWO-PARKOWYM,
ob. Muzeum Historyczno-Archeologiczne**

2. Czas powstania

Lata 70- te XIX w.

7. Fotografia z opisem wskazującym orientację w stosunku do sąsiednich terenów lub stron świata albo mapa z zaznaczonym stanowiskiem archeologicznym



Widok budynku od północy

4. Adres

ul. Świętokrzyska 37
Dz. nr 24/2, obręb. arkusz: 41.4
27-400 Ostrowiec Świętokrzyski

5. Przynależność administracyjna

województwo **świętokrzyskie**

powiat **ostrowiecki**

gmina **Ostrowiec Świętokrzyski**

6. Formy ochrony

Rejestr Zabytków nr A.614 z dnia
16.09.1975 r.
Miejscowy plan zagospodarowania
przestrzennego części miasta Ostrowca
Świętokrzyskiego w rejonie ulic:
Świętokrzyska, Drukarska, Szewieńska,
Stefana Żeromskiego: Uchwała
nr XXXVII/27/2013 Rady Miasta
w Ostrowcu Świętokrzyskim
z dnia 26.03.2013 r.

8. Historia, opis i wartości

Pałac położony w rozległym parku wybudowany w eklektycznym stylu, w latach 70. XIX w. dla hrabiego Zygmunta Wielopolskiego, w którym obecnie mieści się Muzeum Historyczno - Archeologiczne.

Muzeum Historyczno - Archeologiczne zostało otworzone dnia 3 grudnia 1966 r. Od 2001 r. muzeum wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów MKiDN, co stanowi potwierdzenie wysokiego poziomu działalności merytorycznej, jak i unikatowości zbiorów. Muzeum kontynuuje tradycje ostrowieckiego muzealnictwa, którego początki związane są z istniejącym od 1926 do 1939 r. muzeum społecznym o charakterze krajoznawczym, zarządzanym przez ostrowiecki Oddział Polskiego Towarzystwa Krajoznawczego. Muzeum PTK gromadziło głównie zbiory archeologiczne, pochodzące z odkrytego w 1922 r. zespołu neolitycznych kopalń krzemienia pasiastego w Krzemionkach.

9. Stan zachowania i postulaty dotyczące konserwacji

Stan zachowania: zachowana historyczna bryła budynku, kompozycja elewacji i detal architektoniczny.

Postulaty dotyczące konserwacji: wymagane zachowanie historycznej bryły budynku, kompozycji elewacji i detalu architektonicznego.

10. Wykonanie karty (autor, data i podpis)

Jakub Danielski, 19.09.2022 r.



11. Zatwierdzenie karty (podpis wojewódzkiego konserwatora zabytków)*

* dotyczy zabytków niewpisanych do rejestru zabytków i niewpisanych do wojewódzkiej ewidencji zabytków